

"הסחות דעת", تشتيت انتباه.. , Distractions

גלריה כברי מתארחת בגלריה גבעת חביבה, במסגרת סדרת התערוכות "דרך ארץ"

אוצרים: זיו שר וסאהר מיעארי

מנהלת ואוצרת גלריה כברי: תמר הורביץ ליבנה

אוצר סדרת התערוכות דרך ארץ: עתר גבע

אוצרת גלריה גבעת חביבה: ענת לידרור

פתיחה: 6.2.25 , אירוע פתיחה ושיח גלריה 15.2.25 בשעה 11:00, נעילה 24.2.25

התערוכה השלישית בסדרת התערוכות 'דרך ארץ', אותן אוצר עתר גבע, עוסקת בהסחות דעת: הסחות הדעת מהטירוף והכאב מאז ה-7.10, אלו שאפשרו לאמנים ליצור כדי להיחלץ מאי-הוודאות המשתקת.

התערוכה מארחת את גלריה כברי, גלריה שיתופית יהודית-ערבית הפועלת משנת 1977 בגליל המערבי, ונסגרה למשך תקופה ארוכה בשל המלחמה בצפון. שנה וחצי לאחר השבר, אמני הגלריה ממשיכים לפעול ביחד ולחוד ולספר על הסחות הדעת שלהם במרחב המסוכסך. אירוח אמני גלריה כברי בגלריה גבעת חביבה, בתערוכה העוסקת במפעל הקיבוצי, מציעה במה קשובה וסקרנית להסחות הדעת מהרחב של קו העימות בימי מלחמה.

בתערוכה יוצגו הסולמות הנוודים של **סאהר מיעארי**, שנותרו אחרי הפועלים הפלסטינים שהועלמו מאתרי הבנייה. סאהר עצמו עבד בבניין ולקח איתו את חומרי הגלם הפוליטיים לתוך האמנות. העורבים עמוסי הסמליות של **ג'וזיאן ונונו**, שצעקתם קופאת על הקו בין החיים למוות. העגור ומטוס הקרב של **שלומי חגי**, המעופפים בשלווה אסתטית מאחורי מערכות ההגנה החבויות. הדיאלוג של **דובי הראל** עם רמברנדט והפטרייה האטומית, המפלטט עם סוף העולם. הרקדניות מכוסות העיניים של **דועא בסיס**, המפצות בעזרת מגע על החוש שנגזל מהן. הצפון הפצוע של **נועם ונטורה**. הדיקטים והרישומים השבריריים של **יעל כנעני**. הסנה הבוער של **אשרף פואח'רי**, המקיים דו שיח עיקש עם חמורו. פסל הברזל של **מיקי צדיק**, האוחז בניירות מתנפנפים ולא מרפה. סדרת ציורי הקיבוצים של **תמר הורביץ ליבנה**, המתעקשת על אוטופיה עם קדרות וחידלון. צילומי הפעולה של **זיו שר** והמיצב הפיסולי של **גבריאלה וילנץ**, המציע נקודת מבט אלטרנטיבית על אלימות הנתפשת כמובנת מאליה.

תמר הורביץ ליבנה 0547440954, סאהר מיעארי 0525943505, זיו שר 0522361476

[התערוכה באתר: דרך ארץ - הסחות דעת | 24.2.25 - 6.2.25](#)

שעות פתיחה גלריה גבעת חביבה:

א' - ה' - 9:00-16:00

שישי 11:00-13:00

שבת 10:00-14:00

